

Министерство образования Приморского края
Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат
VI вида»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете

Протокол № 1 от
«29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГОБУ
«Коррекционная
школа- интернат VI вида»»

г. Владивостока

 / И.Г. Ардашева

от «30» августа 2024 г.



РУССКАЯ ИЗБА

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности

Возраст учащихся: 9-11 лет
Срок реализации программы: 1 год

Столбова Наталья Александровна,
библиотекарь

Владивосток
2024

Раздел № 1. Основные характеристики программы

1.1. Пояснительная записка

Школьный музей – одна из форм реализации дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения. Министр образования Российской Федерации Сергей Кравцов отметил, что «Работа школьных музеев – важная часть исторического просвещения подрастающего поколения».

Школьный музей способствует развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности.

Музей «Русская изба» КГ ОБУ «Коррекционная школа-интернат VI вида» имеет свою историю, уже со сложившимися традициями. Девизом музея стали слова Михаила Ломоносова: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет права на будущее».

Направленность программы: туристско-краеведческая.

Язык реализации программы: государственный язык РФ - русский.

Уровень освоения программы: стартовый.

Адресат программы: обучающиеся краевого государственного общеобразовательного бюджетного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VI вида» в возрасте 9-11 лет, имеющие различные нарушения опорно-двигательного аппарата, в т.ч. детский церебральный паралич.

Многие учащиеся имеют ограниченные физические возможности для передвижения и возможности побывать в музеях Приморского края и других уголков нашей Родины. А благодаря школьному музею учащиеся смогут

совершать виртуальные экскурсии, участвовать в исследовательской и проектной деятельности, изучать историю России и своей малой Родины.

Организация образовательного процесса

Занятия проходят в музее «Русская изба».

Объем программы: 36 часов.

Срок реализации: 1 год.

Режим занятий: один раз в неделю.

Количество часов в неделю: 1 час.

Форма обучения: групповая.

Количество человек в группе: 10 человек.

Формы проведения занятий:

- беседы, презентации, лекции;
- оформление выставок, обновление экспозиций;
- проведение народных праздников, посиделок, гуляний, ярмарок, игр и хороводов;
- заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
- встречи с ветеранами педагогического труда.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: формирование целостного представления об истории школы, нашей малой Родины, о русских традициях у обучающихся в возрасте 9-11 лет посредством освоения музейного дела.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся любовь и уважение к Родине, ценить её культурное наследие, принимать и уважать культурные ценности других народов;
- формировать у учащихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности русского и других народов;

– воспитывать трудолюбие, самостоятельность, инициативность, целеустремленность.

– воспитывать активного краеведа, готового сохранять наследие истории, культуры и природы родного края, малой Родины.

Развивающие:

– развивать творческое воображение, художественное мышление, фантазию;

– развивать умения и навыки исследовательской и проектной деятельности;

– развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации);

Обучающие:

– познакомить с историей возникновения и развития русской культуры;

– познакомить с профессиональной терминологией в деятельности экскурсовода, обучить навыкам экскурсовода школьного музея;

– изучить традиции, обряды, праздники, домашний быт русского народа;

2.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации и / контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение в программу. Инструктаж по технике безопасности и культуре поведения в музее	1	1		
2	Проведение обзорной экскурсии по музею «Русская изба»	1	1		
3	Осенины - праздник урожая и	1	0,5	0,5	

	встречи Осени. Благовещение – история, традиции				
4	Красный угол – духовная часть русской избы	1	1		
5	Разработка и представление экскурсии «В гостях у самовара»	1	1		
6	Традиции чаепития на Руси	1	0,5	0,5	
7	Декоративные ткани в убранстве русского традиционного жилища	1	1		
8	Традиции прядения и ткачества на Руси	1	0,5	0,5	
9	Подготовка презентации «Мужской и женский костюм на Руси»	1	1		
10	Виды и назначение головных уборов	1	0,5	0,5	
11	Праздник народного календаря «Кузьминки»	1	1		
12	Колыбель – приспособление для сна и укачивания ребенка. Составные части, обереги	1	0,5	0,5	
13	Печь – часть пространства избы	1	1		
14	Экскурсия в музей им. В.К. Арсеньева	1	1		
15	Русские традиции празднования Коляды. Святочные гадания.	1	1		
16	Традиции празднования Старого Нового года на Руси	1	0,5	0,5	
17	Посиделки в избе – Крещенские гадания	1	0,5	0,5	
18	Хлеб – всему голова. Традиции выпечки на Руси	1	1		
19	Бабкины пироги	1	0,5	0,5	
20	Каша, как одно из блюд русского стола	1		1	
21	Овощи в обрядной кухне. Значение овощей	1		1	
22	Использование куклы на Руси	1	1		
23	Обрядные куклы. Мастер-класс по изготовлению	1		1	
24	Кукла Младенчик, Кукла счастья. Кукла Желанница	1	1		

25	История возникновения и разнообразие русских матрёшек	1	0,5	0,5	
26	Подготовка и участие в общешкольном празднике «Масленица»	1		1	
27	Весенние праздники народного календаря. Благовещение	1	1		
28	Блюда пасхального стола. Легенда о пасхальном яйце	1	0,5	0,5	
29	Проведение экскурсий «Пасхальная радость» для учащихся начальной школы	1		1	
30	Как отмечались в русской деревне православные праздники	1	1		
31	«У кого влас, у того и власть»	1	0,5	0,5	
32	Организация общешкольной выставки «Куклы Руси»	1	1		
33	Организация праздника «Посиделки в Русской избе»	1		1	
34	Сочинение на тему «Почему я люблю музей Русская изба»	1		1	
	Итого:	34	21,5	12,5	

Содержание учебного плана

Тема 1. Введение в программу

Теория. Что такое музей. Основные музейные понятия и термины. Инструктаж по технике безопасности и культуре поведения в музее. Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее. Музейные специальности. Музейный работник. Встречи с музейными работниками. Постановка целей и задач музея. Музейный экспонат. Музейная документация.

Практика. Изучение имеющегося музейного материала школы.

Тема 2. Проведение обзорной экскурсии по музею «Русская изба»

Теория: Экскурсионная деятельность музея «Русская изба». Виды экскурсий. Деятельность учащихся-экскурсоводов. Подготовка экскурсоводов на базе музея.

Практика. Обзорная экскурсия по музею «Русская изба».

Тема 3. Осенины – праздник урожая и встречи Осени. Благовещение – история, традиции

Теория: Праздники Осени. Традиции осенних праздников.

Практика: Подготовка к праздникам осеннего календаря.

Тема 4. Красный угол – духовная часть русской избы

Теория: Красный угол как элемент убранства. Красный угол в интерьере русской избы.

Практика: Оформление красного угла.

Тема 5. Разработка и представление экскурсии «В гостях у самовара»

Теория: Русский самовар. Появление и использование самовара.

Практика: Составление экскурсии «Русский самовар».

Тема 6. Традиции чаепития на Руси

Теория: Виды чая на Руси. Лесные чаи. Традиции чаепития.

Практика: Чаепитие.

Тема 7. Декоративные ткани в убранстве русского традиционного жилища

Теория: Виды декоративных тканей. Использование их в убранстве русского жилища.

Практика: Украшение части русской избы.

Тема 8. Традиции прядения и ткачества на Руси

Теория: Старинные станки для прядения и ткачества на Руси. Способы работы на них.

Практика: Просмотр видеофильма о ткачестве на Руси.

Тема 9. Подготовка презентации «Мужской и женский костюм на Руси»

Теория: Предметы женского костюма. Предметы мужского костюма. Их назначение. Повседневная и праздничная одежда.

Практика: Оформление женского костюма на манекене.

Тема 10. Виды и назначение головных уборов

Теория: Виды головных уборов. Их назначение. Отличительные особенности.

Практика: Использование в быту головных уборов.

Тема 11. Праздник народного календаря «Кузьминки»

Теория: История возникновения праздника.

Практика: П видео презентации о проведении праздника на Руси.

Тема 12. Колыбель – приспособление для сна и укачивания ребёнка.

Составные части. Обереги

Теория: приспособление для сна и укачивания ребенка. Составные части. Обереги.

Практика: пеленание младенца, укачивание его в колыбели. Пение колыбельных песен.

Тема 13. Печь – часть пространства избы

Теория: Виды русских печей и их многофункциональность. Печная утварь (горшки. Ухваты, кочерга, чугунок). Её использование.

Тема 14. Экскурсия в музей им. К. Арсеньева

Теория: Ознакомление с экспонатами музея. Правила оформления экспонатов.

Практика: соотнесение экспонатов школьного музея с экспонатами музея им. В.К. Арсеньева.

Тема 15. Русские традиции празднования Коляды. Святочные гадания

Теория: Русские народные праздники. История возникновения. Гадания.

Практика: Святочные гадания.

Тема 16. Традиции празднования Старого Нового года на Руси

Теория: История празднования Старого Нового года на Руси. Традиции.

Практика: Изготовление подарков для сверстников.

Тема 17. Посиделки в избе – крещенские гадания

Теория: Русские народные праздники. История возникновения. Гадания.

Практика: Крещенские гадания.

Тема 18. Хлеб – всему голова. Традиции выпечки на Руси

Теория: Традиции выпечки. Оформление хлеба. Виды хлебов.

Практика: Подготовка теста для выпечки хлеба.

Тема 19. Бабкины пироги

Теория: Виды пирогов. Традиции и обряды.

Практика: Организация русского застолья с пирогами

Тема 20. Каша, как одно из блюд русского стола

Теория: Каша – как одно из блюд русского стола. Виды каш.

Практика: Чтение сказки «каша из топора».

Тема 21. Овощи в обрядной кухне. Значение овощей.

Теория: Значение овощей, их использование.

Практика: Изготовление русских блюд из овощей.

Тема 22. Использование куклы на Руси

Теория: История возникновения кукол на Руси.

Практика: Просмотр образцов кукол, их названия и многообразие.

Тема 23. Обрядные куклы. Мастер – класс по изготовлению

Теория: Многообразие обрядных кукол. Виды и назначение кукол.

Практика: Изготовление обрядной куклы.

Тема 24. Кукла младенец, Кукла счастья. Кукла Желанница

Теория: Отличие кукол друг от друга. Материалы для изготовления кукол.

Практика: Организация выставки кукол.

Тема 25. История возникновения и разнообразие русских матрёшек

Теория: История возникновения матрёшки. Многообразие матрёшек.

Практика: Плоскостное изображение орнамента сарафана матрёшки

Тема 26. Подготовка и участие в общешкольном празднике «Масленица»

Теория: Изучение истории возникновения праздника. Ознакомление с песнями и стихами

Практика: Изготовление куклы для сжигания и проводов зимы.

Тема 27. Весенние праздники народного календаря

Теория: Многообразие праздников весеннего календаря.

Практика: Изготовление открыток, рисунков по теме.

Тема 28. Блюда пасхального стола. Легенда о пасхальном яйце

Теория: Пасхальное яйцо. Обычаи. Окрашивание яиц.

Практика: Раскрашивание пасхальных яиц.

Тема 29. Проведение экскурсий «Пасхальная радость» для учащихся начальной школы

Теория: Ознакомление с обычаями и предметами Пасхальной недели.

Практика: Изготовление сувениров.

Тема 30. Как отмечались в русской деревне православные праздники

Теория: Многообразие православных праздников. Ознакомление с главными из них (Пасха, Крещение Господне, Рождество Христово, Благовещение, Праздник Святой Троицы).

Тема 31. Значение волос. Поверье и традиции

Теория: Значение волос. Поверье и традиции.

Практика: Расчёсывание волос, пение песен и припевок. Плетение кос.

Тема 32. Организация общешкольной выставки «Куклы Руси»

Теория: Настрой на выбор понравившейся куклы для участия в выставке

Практика: Изготовление Кукол для выставки.

Тема 33. Организация праздника «Посиделки в русской избе»

Теория: Многообразие русских посиделок на Руси. Время проведения посиделок. Зависимость от времени года.

Практика: Посиделки в Русской избе.

Тема 34. Сочинение на тему «Почему я люблю музей Русская изба»

Теория: Обобщение знаний, полученных из программы.

Практика: Письменное изложение текста о школьном музее.

1.4. Планируемые результаты

Личностные результаты

В результате обучения по программе у обучающихся сформируется:

– художественный вкус, эстетические взгляды, нравственные установки и потребности общения с духовными ценностями;

– бережное отношение к природному и культурному наследию страны;

– устойчивый познавательный интерес к русской культуре.

Метапредметные результаты

В результате обучения по программе у обучающихся:

– развиты творческие способности, художественный вкус, креативность;

– развиты умения и навыки исследовательской и проектной деятельности;

– развиты коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение (адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации);

– развиты экскурсионные навыки.

Предметные:

Обучающиеся будут знать:

– традиции, обряды, праздники, домашний быт русского народа;

– историю возникновения и развития русской культуры;

– профессиональную терминологию.

Обучающиеся будут владеть:

– основами экскурсоводческой деятельности.

Раздел № 2. Организационно-педагогические условия

2.1 Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение

– музейная комната;

– материалы (документы, фото, видео) для работы;

– музейные выставочные витрины;

– фотоаппарат;

– флеш-накопитель;

- ноутбук с выходом в интернет;
- многофункциональное устройство (МФУ);
- манекены;
- экспонаты: предметы быта русской избы, образцы изделий декоративно-прикладного творчества (вышивки, росписи, русские народные инструменты).

2. Учебно- методическое и информационное обеспечение

Нормативно-правовая база

Программа разработана с учётом специфики образовательного учреждения на основе нормативных документов:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Постановления Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказа Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письма Министерства просвещения РФ от 09.07.2020 г. № 06-735 «О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании

структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами;

– Устава Учреждения от 29 июня 2023 г. № 481, другими локальными актами.

Список литературы для педагога:

1. Баранов Д.А., Баранова О.Г. Русская изба – иллюстрированная энциклопедия, СПб.: Искусство, 2005.
2. Забелин М. Русский народ. М.: ЭКСМО, 2004.
3. Лаврентьева. Культура русского народа. СПб.: Паритет, 2004.
4. Панкив И., Рассолова Е., Круг земного бытия. Обычай, обряды, молитвы. Москва, 1997.
5. Терещенко А., Быт русского народа. СПб., 1997.
6. Традиционный русский быт. Энциклопедический словарь. Москва, 2002.

Список литературы для обучающихся:

1. Поскребышева Г. Православная кухня, Москва. ОЛМА-ПРЕСС, 2003.
2. Садовников Д.Н. Загадки русского народа, Москва. Азбука, 2002.
3. Традиционный русский быт. Энциклопедический словарь. Москва, 2002.
4. Шангина И.И. Русская изба. Энциклопедический словарь. СПб: Азбука-классика, 2003.

Интернет-ресурсы:

1. [http:// www.russianculture.ru](http://www.russianculture.ru)
2. [http:// bibliotekar.ru/rus/index.htm](http://bibliotekar.ru/rus/index.htm).

2.2 Оценочные материалы и формы аттестации

Для отслеживания и фиксации результативности, оценки уровня и качества освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы проводятся: *текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговый контроль.*

Текущий контроль: оценка качества освоения программы и личностных

качеств, обучающихся в течение всего учебного года (проводится по мере прохождения ключевых тем и разделов программы и включает в себя такие формы как выполнение различного вида опросов, бесед, викторин).

Промежуточная аттестация осуществляется путем оценивания уровня освоения обучающимися материала по итогам изучения разделов половины программы в таких формах как тесты, задания, мини-проекты, исследования, мониторинги.

Итоговый контроль (контроль степени усвоения программы обучения в целом): по окончании обучения по программе (проводится в форме тестирования, опроса, защиты разработанных экскурсий, учебно-исследовательских конференций, краевые, городские олимпиады). Итоговый контроль проводится в мае в связи с особенностями реализации программы.

Критерии оценки результативности:

- анкеты, опросные листы для обучающихся (приложение 1);
- анкеты, опросные листы для родителей, обучающихся (приложение 2);
- отзывы посетителей в Гостевой книге музея;
- видеозаписи и фотографии участия в выставках, мероприятиях.

2.3 Методические материалы

В процессе обучения применяются исследовательская и проектная технологии:

Исследовательская технология предполагает активность ребенка, направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Технология *проектной* деятельности предполагает целенаправленную деятельность по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач в области биологии.

Программа предусматривает следующие формы и методы работы:

- групповые занятия под руководством педагога,
- индивидуальные занятия под руководством педагога.

- самостоятельные индивидуальные занятия,
- обсуждение при постановке и формулировании проблемы исследования, практическое применение приобретенных знаний, работа с материалами интернета;

- работа с учебной литературой;
- проведение практических занятий.

Цель занятий: ознакомление обучающихся с теорией музейного и экскурсионного дела, учебно-исследовательской деятельности, применение её в практических заданиях.

На практических занятиях обучающиеся закрепляют полученные знания, самостоятельно выполняют задания, используя информационные источники.

Методы обучения: показ видеоматериалов, анализ текста, работа по образцу. Типы занятий: теоретический, практический (самостоятельный), контрольный.

Программа включает в себя проведение интегрированных занятий с изучением следующих направлений:

Устный фольклор. Простейшие детские стихи, потешки, пестушки, считалки, положены в основу «ритмического настроения», с которого начинается каждое занятие, а также и в основу «пальчиковых игр», которые развивают у ребёнка свободу движений, образное мышление, память, внимание и речь. Сюда включены сказки, прибаутки, загадки.

Этнографические сведения имеют большое образовательное и воспитательное значение. Это беседы о традиционном быте народа и его исторических изменениях, праздниках, о значении в жизни декоративно – прикладного искусства.

Игры - это важнейший компонент, воспитывающий наших детей. В этот раздел входят русские народные музыкальные, спортивные и драматические игры.

Праздники – это самая яркая собирательная часть фольклора, в которой находят своё применение очень многие сферы фольклорного творчества народа.

Здесь предполагается знакомство с календарными, трудовыми и русскими праздниками, включая подготовку и проведение таких праздников, как «Рождество», «Святки», «Троица», «Масленица».

Творческая мастерская. На протяжении всех занятий дети знакомятся с произведениями живописи, народного декоративно-прикладного искусства, изучают русские традиции развития промыслов и ремесел, знакомятся с различными видами декоративной росписи. В процессе работы раскрываются индивидуальные и творческие способности детей.

Таблица 1. Методы обучения в образовательном процессе

Словесные	Наглядные	Практические
Устное изложение	Показ видеоматериалов, иллюстраций	Изготовление экспонатов, макетов
Беседа, объяснение	Показ педагогом приёмов исполнения	Экскурсии в музеи города

Таблица 2. Формы проведения занятий

Беседа	Защита проектов	Посиделки
Викторина	Круглый стол	Праздник
Встреча с интересными людьми	Мастер-класс	Практическое занятие
Выставка	Наблюдение	Представление
Игра-путешествие	Открытое занятие	Творческая мастерская
Ярмарка	Экскурсия	презентация

2.4 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год
Продолжительность учебного года, неделя	34
Количество учебных дней	138

Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	01.09.2024 - 31.12.2024
	2 полугодие	11.01.2025 - 31.05.2025
Возраст детей, лет	9-11	
Продолжительность занятия, час	1	
Режим занятия	1 раз/нед.	
Годовая учебная нагрузка, час	34	

2.5. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия	дата
1	День Знаний. Линейка «Здравствуй, Школа!»	01.09.2024 г.
2	Концерт, посвященный Дню учителя – «Быть учителем – призванье...»	05.10.2024 г.
3	Ярмарка «Разгуляй!». «Осень – щедрая хозяйка...»	06.10.2024 г.
4	Декада добра «Поделись частичкой доброты...»	08.12.2024 г.
5	Неделя детской книги, Встречи с писателями и поэтами Приморского края	19.02-21.02 2025 г.
6	Школьная научно-практическая конференция «Первые шаги в науку». УНТ «Не оскудеет земля русская...»	03.04.2025 г.
7	Малые паралимпийские игры «Спорт равных возможностей»	17.05.2025 г.
8	Последний звонок	23.05.2025 г.

Список использованной литературы

1. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: культурно-образовательная деятельность музеев. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997. – 85с.
2. Панкратова Т.Н., Чумалова Т.В. Занятия и сценарии с элементами музейной педагогики для младших школьников: Первые шаги в мир культуры: Учеб.-метод. пособие. – М. :Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 160с.
3. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие. – М.: Высшая школа, 2004. – 216 с.
4. Хитьков Н.А. Школьный музей, его назначение и организация – К., 2015.
5. Юхневич М.Ю. Педагогические, школьные, детские музеи дореволюционной России: Метод. Пособие. – М.,1990.
6. О деятельности музеев образовательных учреждений Письмо МО России № 28 – 51 – 181/16 от 12.03.2003 г.- Российский вестник детско-юношеского туризма и краеведения, №2 (46).
7. Шляхтина Л.М., Фокин С.В. «Основы музейного дела» - СПб, 2000.